



# HISTOLITH®

Systémy a výrobky  
pre renováciu pamiatok



**THE POWER OF SURFACE.**





# OCHRANA A OBNOVA HISTORICKÝCH POVRCHOV.

Zachovanie našej histórie a kultúrneho dedičstva ide ruka v ruku s renováciou a starostlivosťou o naše pamiatky. Preto je pre nás dôležité neustále prispôsobovať naše výrobky a ich používanie potrebám našich zákazníkov a neustále ich rozvíjať. S našimi osvedčenými výrobkami Histolith, ktoré sa tradične používajú na starostlivosť a ochranu historických stavebných pamiatok, ponúkame komplexné portfólio výrobkov potrebných na ich obnovu.

Materiály sú určené na rôzne aplikácie - od starostlivosti o historické stavebné pamiatky cez renováciu starých budov až po kvalitné ošetrenie novostavieb. Sortiment výrobkov dopĺňa ponuka výrobkov na starostlivosť o hrázdnené stavby. Pamiatkari, architekti a stavebné firmy tak majú k dispozícii sortiment výrobkov, ktorý ako celok zahŕňa všetky materiály potrebné na správnu sanáciu historických budov.

V celej Európe sa nachádzajú výnimočné historické pamiatky, ktoré boli zrenovované a obnovené do novej krásy pomocou produktov Histolith. Naše minerálne materiály dokazujú svoje početné výhody na fasáde aj v interiéri. Sortiment sa vyznačuje vysokou trvanlivosťou konštrukcie a veľmi dobrou odolnosťou proti poveternostným vplyvom s najlepšimi fyzikálnymi vlastnosťami konštrukcie vďaka použitiu prírodných surovín a mimoriadne odolných a farebne stálych pigmentov. Jeho ušľachtilý vzhľad podporuje modernú aj tradičnú architektúru v jej ušľachtilej strohosti.

## Svatá Hora, Příbram

Sanované výrobkami Histolith  
od spoločnosti Caparol





# OBSAH

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| Viac ako 130 rokov skúseností            | 4  |
| Základné kompetencie produktov Histolith | 6  |
| Silikátové farby                         | 10 |
| Minerálne omietky a tmely                | 14 |
| Vápenné farby Histolith                  | 18 |
| Produkty na ochranu dreva                | 22 |
| Pigmenty alebo, ako vznikajú farby       | 26 |

## IDEÁLNY PARTNER PRE VŠETKÝCH TVORCOV LEPŠÍCH ŽIVOTNÝCH PRIESTOROV.

Spoločnosť Caparol už viac ako 130 rokov vytvára nové povrchy, vďaka ktorým sú budovy krajšie, zdravšie, efektívnejšie a udržateľnejšie. Objavte naše komplexné produktové riešenia a služby. Objavte silu povrchov.



**THE POWER OF SURFACE.**

# VIAC AKO 130 ROKOV



*Recepte und deren Selbstkosten Preis*

*Amphibolin Terputzpulver I<sup>a</sup> maschinen*

|                                     |              |                |
|-------------------------------------|--------------|----------------|
| 1,750 Kilo Kasein I                 | à 4. 1.23 f. | 4 2/16         |
| 0,400 - Kalk gel.                   | „ „ 0.02 „   | „ 001          |
| 0,500 - Poggemull                   | „ „ 0.26 „   | „ 013          |
| 0,500 - Composition Rht             | „ „ 0.50 „   | „ 025          |
| 8 - - Kreide                        | „ „ 0.05 „   | „ 040          |
| 8 - - Amphibolin E.N.M.             | „ „ 0.06 „   | „ 048          |
| 19,150 Kilo                         |              | 4 342          |
| Mischlohn per 100 Kilo à 4. 0.30 f. |              | „ 006          |
| 19,150 Kilo total                   |              | 3 48           |
| <u>Einstandspreis pro 100 Kilo</u>  |              | <u>4 181/2</u> |

*Amphibolin Terputzpulver I<sup>a</sup>*

|                                     |              |               |
|-------------------------------------|--------------|---------------|
| 1,750 Kilo Kasein I                 | à 4. 1.23 f. | 4 2/16        |
| 0,400 - Kalk gel.                   | „ „ 0.02 „   | „ 001         |
| 0,500 - Poggemull                   | „ „ 0.26 „   | „ 013         |
| 0,500 - Composition Rht             | „ „ 0.50 „   | „ 025         |
| 10 - - Kreide                       | „ „ 0.05 „   | „ 050         |
| 10 - - Amphibolin E.N.M.            | „ „ 0.06 „   | „ 060         |
| 23,150 Kilo                         |              | 4 364         |
| Mischlohn per 100 Kilo à 4. 0.30 f. |              | „ 007         |
| 23,150 Kilo total                   |              | 3 71          |
| <u>Einstandspreis pro 100 Kilo</u>  |              | <u>4 1603</u> |

Robert Murjahn, majiteľ spoločnosti Deutsche Amphibolinwerke, ktorú sám založil, vyvinul už v roku 1895 výrobok s názvom Murjahns Anstrichpulver (Murjahnova prášková farba) na nátery fasád. Výrobok obsahoval vápenec a kazeín ako spojivo. Vďaka použitiu minerálneho plniva, ktoré Robert Murjahn sám ťažil,

sa dosiahla na tú dobu vynikajúca odolnosť proti poveternostným vplyvom a farebná stálosť. Murjahnova prášková farba sa veľmi úspešne predávala. Slúžil na ochranu a skrášlenie nielen obytných a hospodárskych budov, ale aj reprezentatívnych objektov.



Skupina Caparol je jedným z najväčších tradičných výrobcov silikátových farieb a omietok v Nemecku.





## 5 ZÁKLADNÝCH KOMPETENCIÍ PRODUKTŮ HISTOLITH®

# OCHRANA CENNÝCH STAVEBNÝCH LÁTKOK

Cieľom sortimentu Histolith je zachovať stavebné a fyzikálne vlastnosti historických budov, čím sa tieto jedinečné štruktúry zachovávajú z dlhodobého hľadiska. Naše výrobky chránia pred poveternostnými vplyvmi, ktoré poškodzujú budovy, ako sú dážď a mráz. Kombinácia minerálnych spojív, vysokokvalitných plnív a anorganických pigmentov vytvára povrchy z prírodných materiálov, ktoré poskytujú najlepšiu možnú ochranu, a preto dlho vydržia.

## AUTENTICKÉ POVRCHY

Charakter minerálnych povrchov je jedinečný. Naše vápenné a silikátové výrobky vytvárajú autentický povrch, ktorý sa ideálne hodí k historickým budovám a ich architektúre. Tieto špeciálne povrchy je možné nielen vidieť, ale aj cítiť. Pieskové, takmer kamenné povrchy sú nadčasovo krásne a dodajú každej budove osobitý charakter.





# DLHOTRAJÚCA KRÁSA FARIEB

Farebný vzorkovník Histolith Klassik obsahuje jasné odtiene vybraných aj tradičných pigmentov a farebných zemín. Výsledkom je elegantná, prirodzene pôsobiaca a veľmi autentická kolekcia farieb, ktorá je veľmi obľúbená nielen pri ochrane historických budov. Mnohé farby sa našli na historických budovách,

aby podporili osobitý charakter týchto jedinečných stavieb. Vďaka anorganickým pigmentom odolným voči svetlu sú farby histolith extrémne svetlostále, a to aj v prípade výrazných farebných odtieňov. Ošetrované povrchy tak zostávajú dlho krásne.

## REGULÁCIA VLHKOSTI

Minerálne produkty majú vysokú priepustnosť pre vodnú paru. To umožňuje dobrý únik vlhkosti z fasádneho náteru. Vo vnútorných priestoroch táto vlastnosť zabezpečuje lepšiu klímu v miestnosti.



## ISTOTA PRE INVESTOROV A POUŽÍVATEĽOV

Sortiment Histolith je všestranný a dokonale prispôsobený potrebám pamiatkovej starostlivosti. V minulosti bolo spracovanie minerálnych produktov náročné a dosiahnutie jednotného vzhľadu povrchu na farebných povrchoch bolo obzvlášť náročné.

Dnes je situácia našťastie iná. Náš sortiment Histolith spája vynikajúce vlastnosti minerálnych výrobkov s jednoduchosťou spracovania moderných farieb. Výsledkom je vysoká spoľahlivosť aplikácie a perfektné výsledky, najmä pri farebných náteroch.





**SILIKÁTOVÉ  
FARBY**



**MINERÁLNĚ OMÍTKY  
A TMELY**



**VÁPENNÉ FARBY**



**PRODUKTY  
NA OCHRANU DREVA**









# SILIKÁTOVÉ FARBY

## JEDINÉ S DVOJITÝM PREKREMENENÍM PRE DLHOTRVAJÚCU OCHRANU FASÁDY.

Silikátové farby sú jedinečným náterovým systémom, ktorý sa chemicky spája s podkladovým materiálom na základe spojiva z tekutého kremičitanu draselného (draselné vodné sklo). Toto chemické spojenie silikátových farieb je už dlho známe ako prekremenenie. Prekremenenie funguje vždy, keď sa minerálne podkladové materiály podkladajú silikátovými farbami.

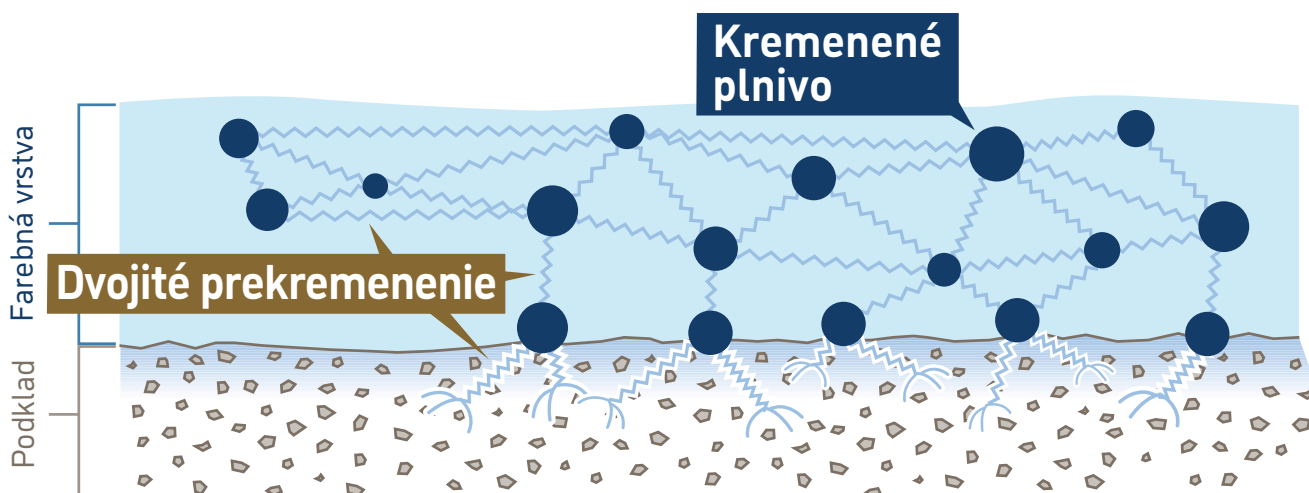
Na dosiahnutie požadovanej hrúbky vrstvy alebo plnosti povlaku nestačí len pridať farebné pigmenty do draselného vodného skla. Na dosiahnutie určitej plnosti a hrúbky vrstvy, ktorá je potrebná na dosiahnutie egalitácie a trvanlivosti povrchu, sa pridávajú plnivá. Zvyčajne ide o kriedu a iné vápenaté látky, ktoré reagujú s vodným sklom. Vápenaté plnivá sa rozpúšťajú v (kyslom) daždi a uvoľňujú sa farebné pigmenty. Tento jav sa pri svetlých farbách nazýva kriedovanie. Na zlepšenie trvanlivosti silikátového náteru sa vápenaté plnivá musia nahradiť kremennými práškami.

Tieto kremenné zložky reagujú (prekremeňujú sa) s draselným vodným sklom rovnakým spôsobom, ako draselné vodné sklo reaguje so základným silikátovým materiálom. Vďaka tomu majú silikátové nátery Histolith výrazne lepšiu odolnosť proti oderu, výrazne zvýšenú kriedovú stálosť a ešte dlhšiu farebnú stálosť. V dôsledku chemického „druhého prekremenenia“ je celková trvanlivosť takejto farby výrazne dlhšia.

Spoločnosť Caparol prišla s touto inováciou a teraz má v sortimente výrobkov Histolith jedinečný silikátový náterový systém, ktorý má v porovnaní s inými silikátovými farbami extrémnu odolnosť spolu s výrazne zvýšenou stabilitou pri kriedovaní.

## DVOJITÉ PREKREMENENIE

Prekremeňovanie výrobkov Histolith s minerálnym podkladovým materiálom a samotné sieťovanie s kremennými plnivami sa nazýva dvojité prekremenenie.





# HISTOLITH® SOL-SILIKAT®

## PRÉMIOVÁ FASÁDNA FARBA NA OBNOVU HISTORICKÝCH BUDOV S AUTENTICKÝM VZHĽADOM.

Histolith Sol-Silikat vytvára matný povrch a autentický vzhľad, ktorý oživuje historické budovy. Zároveň poskytuje spoľahlivú ochranu pred vplyvmi prostredia a poškodením vlhkosťou. Histolith Sol-Silikat je dokonalou kombináciou prirodzenej estetiky a funkčnosti.



## DLHOTRVAJÚCA PRÍRODNÁ OCHRANA



## UNIVERZÁLNA A JEDNODUCHÁ APLIKÁCIA



## AUTENTICKÝ MINERÁLNY POVRCH

# HISTOLITH® SOL-SILIKAT-FIXATIV

Základný náter a riedidlo s jedinečnou kombináciou alkalického vodného skla a spojiva pre čo najlepšie prekremenenie.

- Vysoko priepustný pre vodnú paru a oxid uhličitý
- Ideálne spevňuje podkladový materiál, čím znižuje spotrebu materiálu a zabezpečuje kvalitu následného náteru
- Vhodný na použitie v interiéri aj exteriéri





# SILIKÁTOVÉ PRODUKTY

## ZÁKLADNÉ NÁTERY

### Histolith KontaktQuarz

Remineralizačný základný náter pre podkladné materiály s organickými zložkami.

- Zlepšuje priľnavosť
- S kremičitými plnivami
- Vhodný na použitie v interiéri aj exteriéri



### Histolith Mineralin

Výplňový základný, pomocný a konečný náter.

- Svetlé minerálne pigmenty
- Vypĺňa malé zmršťovacie trhliny
- Zvyšuje štruktúru



## FARBY

### Sylitol® Fassadenfarbe

Minerálna fasádna farba.

- Odolná voči poveternostným vplyvom a UV žiareniu
- Zachováva štruktúru
- Matná fasádna farba



### Histolith Selektion Kristall

Jednozložková silikátová fasádna farba bez titánovej bieloby a hydrofobizačných činidiel. Je obzvlášť vhodná pre živé, prirodzené nátery fasád alebo vnútorných stien historických budov.

- Vysoká paropriepustnosť:  $sd < 0,01$
- Obsahuje minerálne pigmenty odolné voči UV žiareniu



### Histolith Antik-Lasur

Transparentná kreatívna lazúrovacia báza na vytváranie minerálnych povrchov.

- Vysoká odolnosť voči poveternostným vplyvom a UV stabilita
- Vysoká priepustnosť vodných pár
- Ušľachtilý matný povrch
- Na použitie v interiéri aj exteriéri



### Sylitol Bio Innenfarbe

Minerálna interiérová farba.

- S vysokou paropriepustnosťou
- Dvojité prekremenenie
- Odolná voči čisteniu



### Histolith Sol-Silikat Volltonfarbe

Matná, plnofarebná a tónovacia farba na dosiahnutie dokonalých minerálnych odtieňov s kvalitnými alkalickými vodnými sklami.

- Vysoká sýtosť farieb a brilantné farebné odtiene na plnofarebné nátery, obrazy a nápisy
- Vysoká odolnosť voči poveternostným vplyvom a UV žiareniu
- Farba s anorganickými pigmentmi



### Histolith Fluat

Vodou riediteľná leptacia kvapalina na neutralizáciu a prípravu podkladu.

- Odstraňuje zaschnuté vrstvy pre lepšiu priľnavosť
- Na čistenie existujúcich podkladových materiálov
- Vysoko účinná







**Stavba:**  
Dům U Jonáše,  
Pardubice



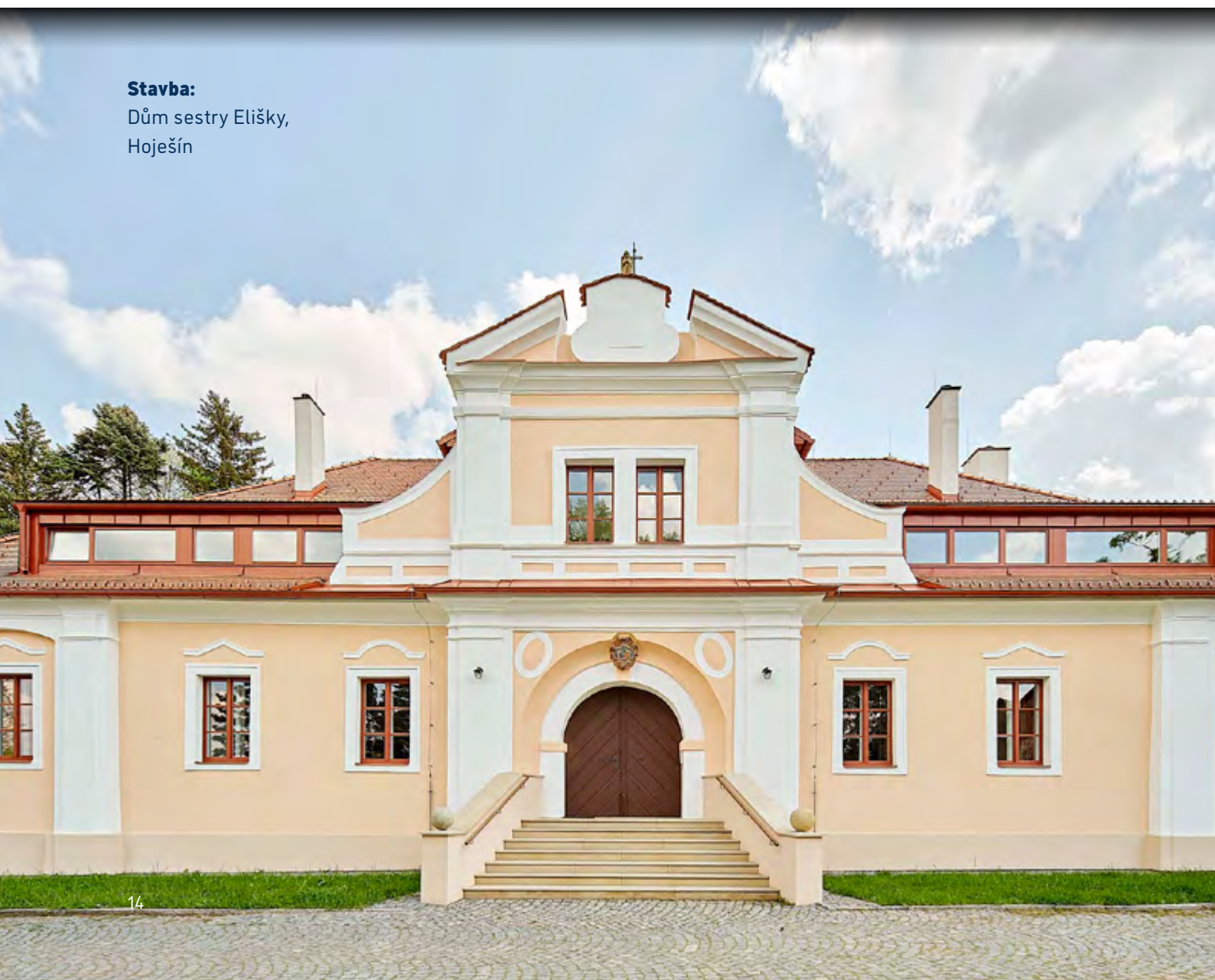


# MINERÁLNE OMIETKY A TMELY

Minerálne omietky a tmely sa vyznačujú kombináciou prírodných surovín a klasických vlastností s nimi spojených, a preto sú obzvlášť vhodné na použitie v exteriéri a interiéri pamiatkovo chránených budov. Histolith ponúka dokonale zladené produktové a systémové riešenia na obnovu alebo sanáciu. Napríklad systém trasových omietok je vhodný na sanáciu podkladov s vysokým obsahom solí. Pri vysokej vlhkosti v interiéri môžu vápenné omietky prispieť k lepšej vnútornej klíme.

## Stavba:

Dům sestry Elišky,  
Hoješín





# HISTOLITH® RENOVIERSPACHTEL

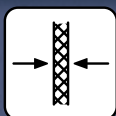
**JEMNÁ UNIVERZÁLNA MALTA V PRÍRODNEJ BIELEJ FARBE NA POUŽITIE VO VONKAJŠÍCH I VNÚTORNÝCH PRIESTOROCH.**

Histolith Renovierspachtel má mnohostranné využitie: Malta je vhodná na opravy poškodených omietok, na vyrovnávanie, ale aj na vloženie tkaniny na sanáciu popraskaných omietkových plôch. Materiál sa tak hodí aj pre spodné a vrchné omietky a v oblasti sokla.

Renovačný tmel nanášaný  
murárskou lyžicou

Renovačný tmel vyhladený  
plsteným hladítkom

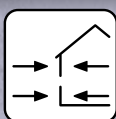
Tkanina vložená  
do renovačného tmelu



**OBSAHUJE VYSTUŽUJÚCE  
VLÁKNA**



**SPRACOVATEĽNÝ  
PLSTENÝM HLADÍTKOM:  
JEMNOZRNNÝ DO MAX. 0,6 MM**



**MNOHOSTRANNÉ POUŽITIE AKO  
VRCHNÁ A SPODNÁ OMIETKA**



**FLEXIBILNÉ A INDIVIDUÁLNE PREVEDENIE.**

Histolith Renovierspachtel je vďaka svojej jemnosti ideálny aj na úpravu zvláštnych povrchov. Materiál je možné spracovať tak, aby štruktúra podkladového muriva zostala viditeľná.



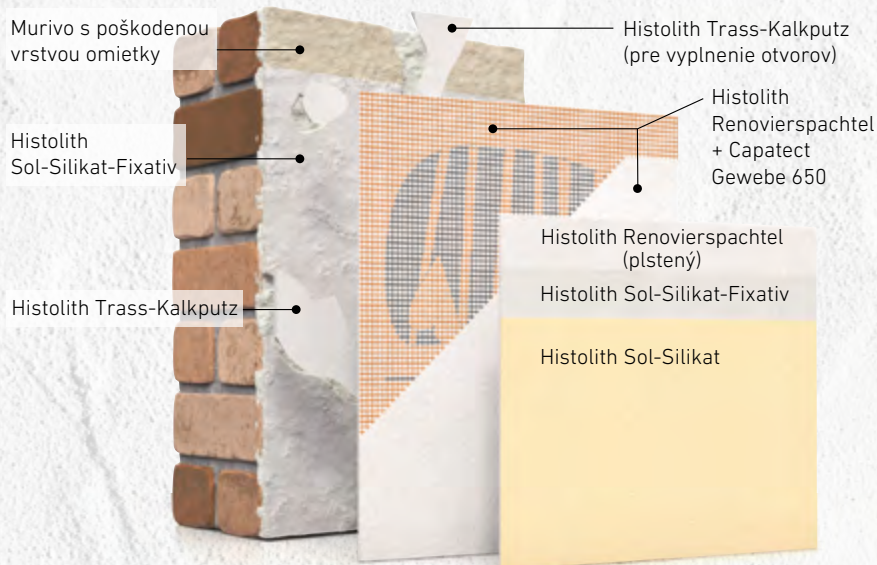


# SANÁCIA MINERÁLNYCH FASÁD

## TENKOVSTVÝ SYSTÉM PRE POŠKODENÉ OMIETANÉ FASÁDNE PLOCHY.

### ODPORÚČANÁ ŠTRUKTÚRA SYSTÉMU

Minerálny tmelový náter vystužený tkaninou zložený z Histolith Renovierspachtel a Capatect Gewebe 650 je ideálny na sanáciu popraskaných omietkových plôch. V kombinácii s prípravkom Histolith Sol-Silikat bude historická fasáda chránená pred poveternostnými vplyvmi a v požadovanom farebnom prevedení.



# VÁPENNÉ OMIETKY A VÁPENNÉ TMELY

Vápenné omietky a vápenné tmely Histolith sú vysoko priepustné a majú výhodné vlastnosti zo stavebno-biologického hľadiska. Sú preto obzvlášť vhodné na použitie na historických fasádach aj vo vnútorných priestoroch.

#### Histolith Trass-Kalkputz

Hrubozrnná trasová vápenná omietka (na báze suevitského trasu) vyplňa a vyrovnáva nerovnosti podkladového materiálu. Tento materiál sa preto často používa ako spodná omietka.

- Max. veľkosť zrna 4 mm
- Odolná proti mrazu
- Na vnútorné aj vonkajšie použitie



#### Histolith Feinputz

Vápenná omietka s možnosťou vystuženia tkaninou do vonkajších aj vnútorných priestorov, ideálna pre povrchovú úpravu v starobieliom odtieni.

- Jemnozrnný, elegantný povrch
- Vysoká difúzna a absorpčná schopnosť
- Vhodná pre sanačný omietkový systém



#### Histolith Kalkspachtel brillant

Univerzálne použiteľný tmel s dobrou vyhladzovacou schopnosťou do vonkajších aj vnútorných priestorov.

- Ušľachtilý hladký povrch
- Nezabraňuje difúzii vodných pár
- Vysoko alkalický, bráni rastu plesní





# SANAČNÝ SYTÉM TRASOVÝCH OMIETOK DO VONKAJŠÍCH A VNÚTORNÝCH PRIESTOROV

**SYSTÉM O SILNEJ VRSTVE PRE VLHKÉ MURIVO S OBSAHOM SOLÍ.  
SPLŇUJE POŽIADAVKY PODĽA INFORMAČNÉHO LISTU WTA.**

1.

## Histolith Trass-Vorspritzputz

Trasová cementová omietka (na báze suevitského trasu) odolná voči soliam na prípravu podkladného materiálu v systéme sanačných omietok Histolith.



2.

## Histolith Trass-PorenGrundputz

Trasová pórovitá základná omietka (na báze suevitského trasu) na silné zaťaženie solí slúži ako vrstva na ukladanie solí v systéme sanačných omietok Histolith a nanáša sa po trasovej postrekovej omietke Trass-Vorspritzputz.



3.

## Histolith Trass-Sanierputz

Trasová sanačná omietka (na báze suevitského trasu) je vhodná na sanáciu vlhkého a zasoleného muriva, a tvorí vrchnú vrstvu trasového sanačného omietkového systému Histolith.



## ODPORÚČANÁ SKLADBA SYSTÉMU

Murivo historických budov je v spodnej časti stien často vlhké zvonku aj zvnútra. Počas vysychania kryštalizujú na povrchu soli škodlivé pre stavbu, ktoré ničia omietku a náter. Silnovrstvový trasový sanačný omietkový systém Histolith je vďaka svojej hrubej pórovitosti vhodný na renováciu týchto plôch, pretože zaisťuje suchý povrch a ukladá škodlivé soli.

Murivo vystavené  
vlhkosti

Histolith Trass-Vorspritzputz

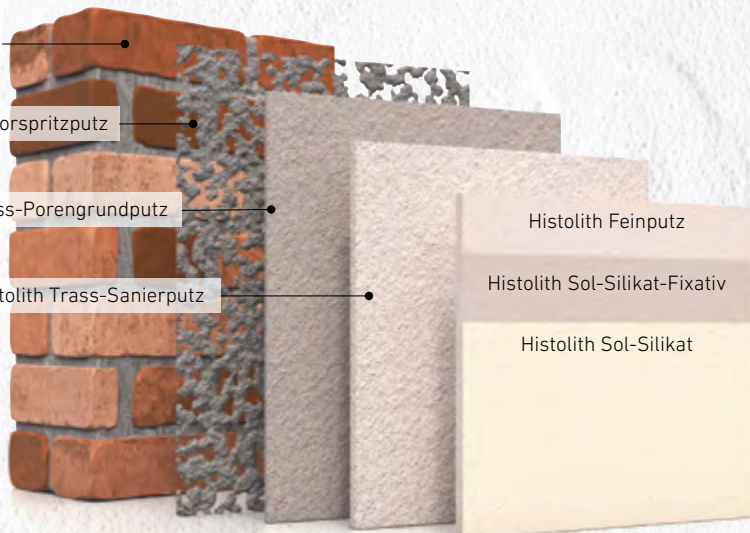
Histolith Trass-Porengrundputz

Histolith Trass-Sanierputz

Histolith Feinputz

Histolith Sol-Silikat-Fixativ

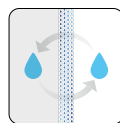
Histolith Sol-Silikat





# VÁPENNÉ FARBY

Vápno sa používa ako základný materiál pre omietky a farby už viac ako 2 000 rokov. Vápenné farby Histolith spájajú všetky pozitívne vlastnosti tohto osvedčeného materiálu s najnovšou technológiou: ide o prírodný náter s najlepšimi vlastnosťami pre klímu v miestnosti, ktorý sa ľahko aplikuje a vyhovuje každodenným nárokom.

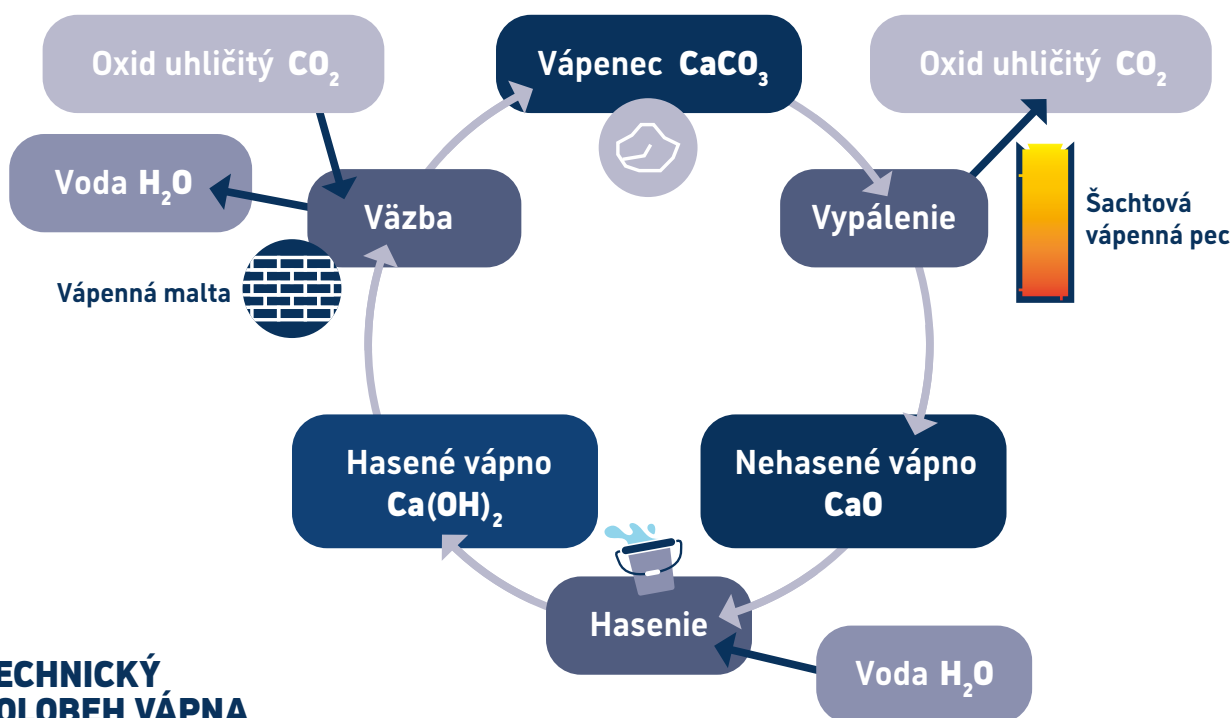


Vápenné farby v kombinácii s minerálnymi omietkami môžu mať pozitívny vplyv na vnútornú klímu, pretože regulujú vlhkosť v miestnosti. Pokiaľ je vlhkosť príliš vysoká, dochádza k absorpcii vody zo vzduchu a jej viazaniu v nátere. Pokiaľ je vzduch suchý, voda sa opäť uvoľní. Prírodný efekt, ktorý sa sám reguluje. Prírodná alkalita farieb taktiež znižuje riziko vzniku plesní a neposkytuje živnú pôdu pre mikroorganizmy.

## VÁPNO – PRIRODZENÝ CYKLUS.

Vápenné produkty sa vyrábajú z vápenca. Táto surovina, hojne sa vyskytujúca v prírode, sa ťaží v lomoch, drví sa a páli sa vo vápenných peciach. Týmto postupom sa materiál stáva rozpustným vo vode a je možné ho použiť

na výrobu malty a náterov. Počas fázy vytvrdzovania absorbuje vápno  $\text{CO}_2$  zo vzduchu v miestnosti a pritom sa opäť premení na vápenec. Tento proces sa nazýva kolobeh vápna.



**TECHNICKÝ  
KOLOBEH VÁPNA**



# HISTOLITH® INNENKALK

## FARBA NA BÁZE VÁPNA BEZ KONZERVAČNÝCH PROSTRIEDKOV PRE LEPŠIU KLÍMU V MIESTNOSTI.

Histolith Innenkalk je moderná vápenná farba, ktorá kombinuje to najlepšie z dvoch svetov: tradičné spojivo vápno s dobrou krycou schopnosťou a dobrými aplikačnými vlastnosťami. Jedinečný, farebný povrch navyše upúta pozornosť v každej miestnosti a je obzvlášť atraktívny pre náročnú cieľovú skupinu zákazníkov, ktorí chcú žiť v súlade s prírodou.



**DOBRE KRYTIE**



**PRE LEPŠIU KLÍMU V MIESTNOSTI**



**MATNÝ, PRIRODZENÝ VZHĽAD**

## VÁPNO VO VNÚTORNÝCH PRIESTOROCH

### SKLADBA SYSTÉMU REGULUJÚCEHO VLHKOSŤ.

Murivo s poškodenou vrstvou omietky

Histolith Sol-Silikat-Fixativ

Histolith Kalkspachtel brillant (pre vyplnenie otvorov)

Histolith Kalkspachtel brillant (celoplošne)

Histolith Innenkalk

Pre vnútorné priestory ponúkame vápenný systém s prípravkom Histolith Innenkalk ako finálnym náterom. So správnym minerálnym podkladom, ako je Histolith Kalkspachtel, vznikne priedušný systém zabráňujúci vzniku plesní, ktorý má najlepší možný vplyv na klímu v miestnosti.



# VÁPENNÉ FARBY HISTOLITH®

## Histolith FassadenKalk

Vápenný náter na egalizáciu štruktúry  
s prídavkom ľanového oleja.

- Odolnosť proti poveternostným vplyvom
- Vysoká priepustnosť pre vodné pary
- Prírodná ochrana proti riasam a plesniam



## Histolith Kalkschlämme

Výplňová vápenná farba  
s mramorovým zrnom.

- Pre základný, pomocný a finálny náter
- Zjednocuje štruktúru
- Vypĺňa drobné zmršťovacie trhliny
- Obzvlášť odolná voči poveternostným vplyvom

## Histolith Kalk-Kaseinfarbe

Tradičná vápenná farba.

- Bez syntetického spojiva alebo bieleho pigmentu
- Bez konzervačných látok
- Regulácia vlhkosti pre lepšiu klímu v miestnosti





**Stavba:**

Zámek Dolní Břežany





# PRODUKTY NA OCHRANU DREVA

Pri renovácii historických hrazdených konštrukcií sú obvykle nevyhnutné opravy a reštaurovanie poškodených drevených trámov. Pred náterom dreva je často nutné

vyplniť nielen trhliny, ale aj medzery. To je možné vykonať pomocou vhodnej pasty na praskliny v dreve a dreveného klinu.



**1. krok:**

Očistenú trhlinu natrite produktom Histolith Halböl.



**2. krok:**

Trhlinu opatrenú základným náterom vyplňte produktom Histolith SanopasHolzrisspaste.



**3. krok:**

Iba pri trhlínach so šírkou > 10 mm sa vtlačí zodpovedajúci suchý drevený klin.



**4. krok:**

Odstráňte prebytočný materiál.



**5. krok:**

Na vizuálne zladenie je možné čerstvo opravené miesto spracovať 120 mm lamelovým brúsnyim kotúčom.



**6. krok:**

Hotové opravené miesto je možné potom natrieť produktom Histolith Leinölfarbe.



# HISTOLITH® LEINÖLFARBE

**VYSOKO KVALITNÁ FARBA NA BÁZE ĽANOVÉHO OLEJA NA HRÁZDENÉ STAVBY, DREVENÉ ŠINDELE A DREVENÉ OBLOŽENIE V AUTENTICKÝCH FAREBNÝCH ODTIEŇOCH.**

Histolith Leinölfarbe je prírodná farba na drevo. Dlhá doba spracovateľnosti, dobrá krycia schopnosť a zloženie na báze ľanového oleja bez obsahu aromatických zlúčenín umožňujú príjemné pracovné podmienky a najlepšie výsledky. Vďaka individuálnemu tónovaniu vo farebných odtieňoch určených na starostlivosť o stavebné pamiatky vznikne autentický výsledok na fasáde aj vo vnútorných priestoroch.



## ŠIROKÁ ŠKÁLA FARIEB



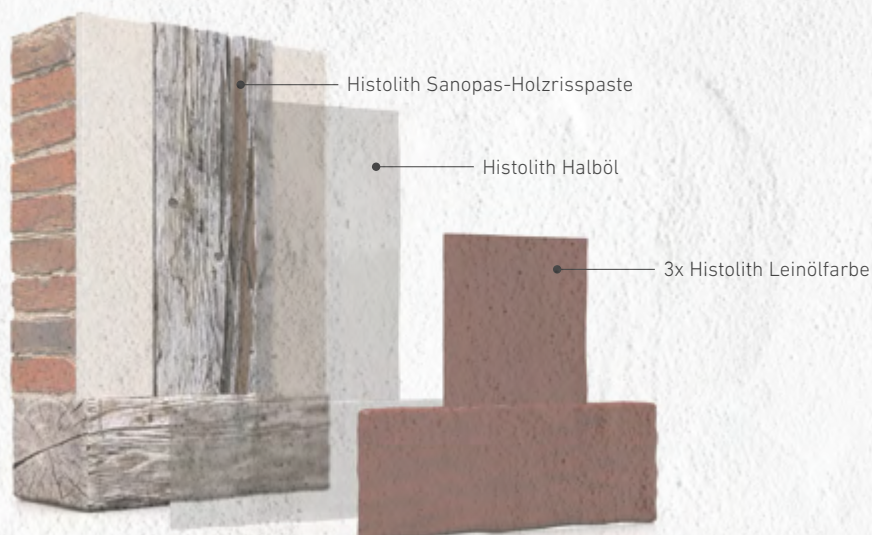
## NA BÁZE ĽANOVÉHO OLEJA



## UNIVERZÁLNE POUŽITIE VO VNÚTORNÝCH A VONKAJŠÍCH PRIESTOROCH

**HISTOLITH® PRODUKTY PRE OCHRANU DREVA. IDEÁLNY SYSTÉM NA OPRAVU TRHLÍN V DREVENÝCH TRÁMOCH.**

Náš zladený systém Histolith, ktorý sa skladá z pasty na opravu trhlín v dreve Sanopas, oleja Halböl a farby na báze ľanového oleja, je ideálny na sanáciu hrazdených stavieb pri starostlivosti o pamiatkovo chránené budovy.





# HISTOLITH® PRODUKTY NA OCHRANU DREVA

## Histolith Halböl

Tradičný základný náter na báze ľanového oleja na drevo a nealkalické omietky.

- Vysoký spevňujúci účinok
- Obzvlášť vysoká hĺbka prenikania
- Egalizuje nasiakavosť



## Histolith Sanopas-Holzrissspaste (pasta na opravu trhlín v dreve)

Produkt na vyplňovanie trhlín z prírodných zložiek s vlastnosťami podobnými drevu.

- Nízke zmršťovanie
- Vysoká priľnavosť k bokom
- Pre rozmerovo nestále drevo, ideálne pre hrazdené stavby

### Stavba:

Areál Slunečních lázní  
Luhačovice

### Architekt:

TRANSAT architekti  
Petr Všeťka

### Odborný poradca Caparol:

Luděk Bouda

### Investor:

Akciová společnost  
Lázně Luhačovice  
Dotační program MMR - IROP

### Realizačná firma:

Navláčil stavební firma, s.r.o.





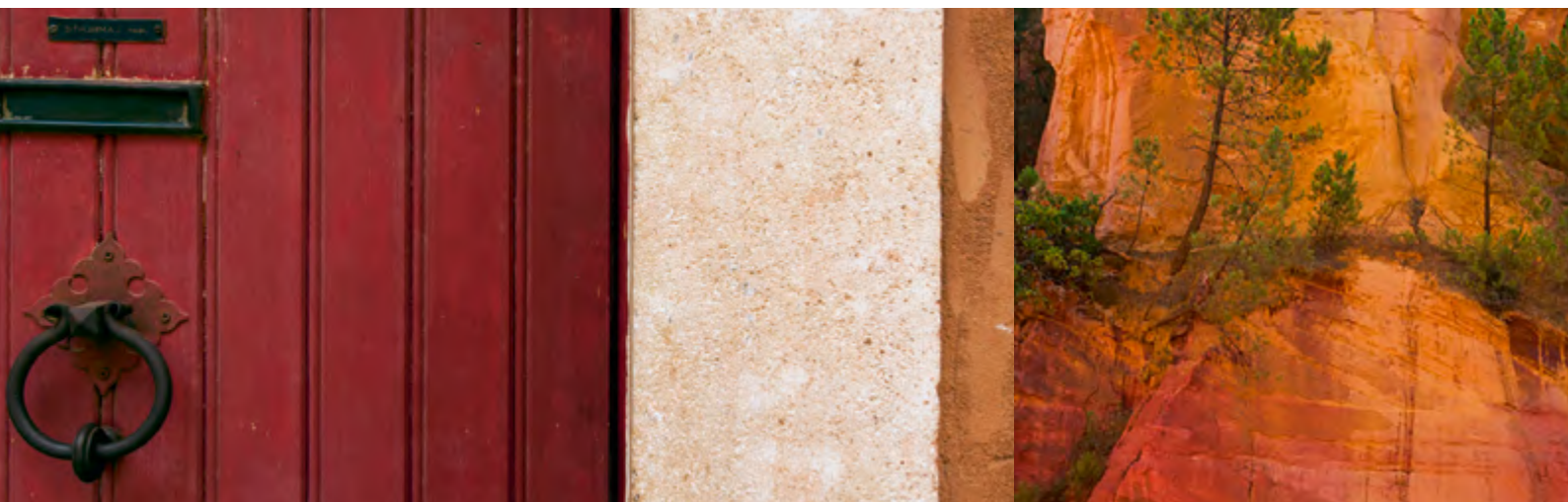


# PIGMENTY ALEBO AKO VZNIKAJÚ FARBY

## PRÍRODNÉ MINERÁLNE PIGMENTY: ZRODENÉ Z KOVU.

Získavajú sa z prírodných zemín, minerálov, hornín a drahých kameňov a používajú sa už od praveku. Sú to zlúčeniny kovov, ako je železo, vápnik, bárium a mangán, s kyslíkom a ďalšími nekovmi. Zemité farby sa vyrábajú zo

surovín prepieraním, sušením, mletím a preosievaním. Existuje takmer nespočet odtieňov a nuáns. Ďalšie farebné odtiene vznikajú vypaľovaním. Získané pigmenty sú obvykle s vysokou farebnou stabilitou.



### OKER

Prírodné sa vyskytujúce zemité pigmenty, hydratované oxidy železa. Ich sfarbenie je od svetlo okrovej cez zlatisto okrovú až po tmavo červenú. Vypálením vzniká červený okrový odtieň, napríklad známy Terra di Siena.



### PRÍRODNÝ OXID ŽELEZITÝ

Rozšírený pigment s oranžovohnedými, červenofialovými až hnedými odtieňmi. Jedným zo zástupcov je červený bolus, ktorý obsahuje íl, oxid hlinitý a kremičitany hliníka. Farbu tu dodáva oxid železitý, hematit. Je stály na svetle a odolný voči vlhkosti, teplu a chemikáliám.

### ŠAMPANSKÁ KRIEDA

Jemná, mäkká sedimentárna hornina tvorená usadenými schránkami skamenených mikroorganizmov. Vzniknuté vápno má farbiaci účinok a možno ich použiť ako pigmenty a plnivá. Šampanská krieda je obzvlášť čistá.



### UMBRA

Patrí do skupiny okrov, v ktorých je väčšia alebo menšia časť oxidu železitého nahradená oxidom manganičitým. Čím viac mangánu, tým tmavší farebný odtieň, až po čiernu. Umbra prírodná je teplý odtieň. Pri vypaľovaní vznikajú ďalšie teplé odtiene hnedej.





## PRÍRODNÉ KAMENE: TÓN UDÁVAJÚ ŽELEZO, VÁPNO A HLINA.

Tieto kamene sú svojou farebnosťou nadčasové a charakterizujú ráz mnohých nemeckých starých miest:

### ZELENÁ ZEMINA

Skladá sa prevažne z minerálov glaukonitu alebo celadonitu. Bavorská zelená zemina sa vyrába zo zeleného pieskovca, ktorý má rovnakú štruktúru. Je netoxická a stála na svetle.

### PIESKOVEC

Pieskovec je sedimentárna hornina, ktorej hlavný minerál je kremeň (zrnká piesku). Farba kremenných zŕn je svetlo šedá až biela. Pestré sfarbenie pieskovca vzniká vďaka ďalším minerálnym horninám, napr. glaukonitu, ktorý dodáva zelené sfarbenie.

### LASTÚROVÝ VÁPENEC

Lastúrový vápenec je hornina so skamenelinami vápnitých schránok a vápnitých kostrových zvyškov živočíchov alebo rastlín z morskej vody. Typické je krémové až béžovo šedé sfarbenie. Mnoho historických budov, mestských opevnení a hradov bolo postavených z lastúrového vápenca. Takzvaný slieň je tiež sedimentárna hornina tvorená karbonátom a ílom.

Väčšinou vzniká zo schránok živočíchov v planktóne a bahna. Jeho svetlo šedo piesočnaté sfarbenie sa často vyskytuje na fasádach. Čadičová láva je sopečná vyvretá hornina, tmavo šedá s jemnou zrnitosťou, v mnohých variantoch. Je dôležitým stavebným materiálom pre šambrány, sokle a schody. Ako plnivo do šedých maltových zmesí dodáva farbu.

### VZORKOVNÍK FARIEB HISTOLITH®



Kolekcia Histolith Klassik vychádza z farebnosti tradičných pigmentov, prírodných stavebných materiálov a farebných zemín. Nadčasovo krásne odtiene sú ideálnou pomôckou pre autentické farebné prevedenie, najmä historických budov, ale aj pre modernú architektúru.

Kolekciu tvorí 234 farieb, ktoré sa miešajú s použitím minerálnych pigmentov.



**Máte otázky? Radi vám pomôžeme.**

**Caparol Slovakia s.r.o.**  
Galvaniho 15/A  
821 04 Bratislava Slovakia

**Zákaznícky servis**  
+421 905 591 584

**obchod@caparol.sk**  
**www.caparol.sk**



@caparol\_sk



Caparol Slovakia

**THE POWER OF SURFACE.**

